



TYGODNIK PARAFII PW. CHRYSTUSA DOBREGO PASTERZA W POZNANIU NA OGRODACH
XXIV NIEDZIELA ZWYKŁA - 13.09.2020 - NUMER 37/2020 (1033)

Nr konta Parafii; BOŚ S.A. O/ POZNAŃ; UL. J.H.DĄBROWSKIEGO 79A NR RACHUNKU 12 1540 1056 2001 8300 3548 0001

Pieniądze z ofiar za gazetkę są przeznaczone na pokrycie kosztów druku i rozwój tygodnika.

Komentarz

Dobrej Nowiny

„Nie ma takiego zła, którego Bóg nie chciałby darować. Nie ma ciemności, której nie potrafiłby rozświetlić. I nie ma oddalenia, którego nie pragnąłby pokonać, aby tylko być z nami.” Nieskończoną ilość razy klękaliśmy przy kratkach konfesjonatu - prosiliśmy i otrzymywaliśmy przebaczenie. Ale czy kiedykolwiek zastanawialiśmy się jak była jego cena? Czy kiedykolwiek mieliśmy świadomość, że to my jesteśmy jak ten pierwszy sługa z dzisiejszej Ewangelii, który mówi: „Panie, okaż mi cierpliwość, a wszystko ci oddam”. Dziesięć tysięcy talentów było kwotą niemożliwą do oddania. Nasz dług jest podobny. Nie jesteśmy w stanie zapłacić za nasz grzech, bo jego ceną jest życie. Ale to nie my umieramy. Umiera Pan Jezus. Nasz grzech kosztuje Jego życie. I jest to dar, na który w żaden sposób nie jesteśmy w stanie zasłużyć, który dostajemy zupełnie za darmo. Ale doświadczenie takiego przebaczenia przemienia serce. Zauważmy, że kiedy kobieta pochwycona na cudzołóstwie stoi przed Panem Jezusem poza strachem niewiele czuje. Ale On mówi „idź i nie grzesz więcej” bo wierzy, że to przebaczenie tak ją przemieni, że ona rozpocznie nowe życie. Syn marnotrawny również wraca do domu nie wierząc, że może być przyjęty jako syn, że może odbudować relację z ojcem. Nawraca go Jego miłość. A co z sługą z dzisiejszej przypowieści? Zamknął się na miłosierdzie właśnie odmową przebaczenia. Prośmy dziś Pana o to, by tak przemieniał nasze serca, żebyśmy byli w stanie przyjmować i dawać miłosierdzie. Miłosierdzie, które często jest przebaczeniem wbrew naszemu poczuciu sprawiedliwości. „Najbardziej jesteśmy podobni do Pana Boga, kiedy przebaczymy bliźnim”. (św. Faustyna)

EWANGELIA (Mt 18,21–35)



Przypowieść o nietościwym dłużniku

Słowa Ewangelii według świętego Mateusza.

Piotr zbliżył się do Jezusa i zapytał: „Panie, ile razy mam przebaczać, jeśli mój brat wykroczy przeciwko mnie? Czy aż siedem razy?”. Jezus mu odrzekł: „Nie mówię ci, że aż siedem razy, lecz aż siedemdziesiąt siedem razy. Dlatego podobne jest królestwo niebieskie do króla, który chciał się rozliczyć ze swymi sługami. Gdy zaczął się rozliczać, przyprowadzono mu jednego, który mu był winien dziesięć tysięcy talentów. Ponieważ nie miał z czego ich oddać, pan kazał sprzedać go razem z żoną, dziećmi i całym jego mieniem, aby tak dług odzyskać. Wtedy sługa upadł przed nim i prosił go: »Panie, miej cierpliwość nade mną, a wszystko ci oddam«. Pan ulitował się nad tym sługą, uwolnił go i dług mu darował. Lecz gdy sługa ów wyszedł, spotkał jednego ze współsług, który mu był winien sto denarów. Chwył go i zaczął dusić, mówiąc: »Oddaj, coś winien«. Jego współsługa upadł przed nim i prosił go: »Miej cierpliwość nade mną, a oddam tobie«. On jednak nie chciał, lecz poszedł i wciął go do więzienia, do póki nie odda długu. Współsłudzy jego widząc, co się działo, bardzo się zasmucili. Poszli i opowiedzieli swemu panu wszystko, co zaszło. Wtedy pan jego wezwał go przed siebie i rzekł mu: »Sługo niegodziwy! Darowałem ci cały ten dług, ponieważ mnie prosiłeś. Czyż więc i ty nie powinienes być ulitować się nad swym współsługą, jak ja ulitowałem się nad tobą?«. I uniesiony gniewem pan jego kazał wydać go katom, dopóki mu całego długu nie odda. Podobnie uczyni wam Ojciec mój niebieski, jeżeli każdy z was nie przebaczy z serca swemu bratu”.

Myśli św. Jana Pawła II na każdy dzień

13.09.

„Jeśli będziesz umiał z gotowością otworzyć serce i umysł, odkryjesz << swoje powołanie >>, odwieczny plan, który Bóg w swej miłości od zawsze ma wobec ciebie.”

5.06.2004r.

14.09.

„Krzyż jest osadzony w ziemi i mogłoby się wydawać, że korzeniami tkwi w złu człowieka, jednak wznosi się on ku górze, jak palec wskazujący wycelowany w niebo, znak przypominający dobroć Boga.”

14.09.2003 r.

15.09.

„I tak na przestrzeni wieków: zatrzymują się ludzie przy figurze Piety Michała Anioła, klękają przed obrazem Smętnej Dobrodziejki w kościele Franciszkanów w Krakowie, czczą Matkę Siedmiu Bolesci, Patronkę Słowacji, adorują Matkę Bolesną w tyłu sanktuariach świata. I uczą się tej trudnej miłości, która nie ucieka przed cierpieniem.”

21.04.2000 r.

16.09.

„Kapłan musi promie-

niować radością ze swojego powołania. Ta radość ma znaczenie apostoelskie, bo ludzie są dzisiaj smutni.”

2.06.1976 r.

17.09.

„Grzech nie jest abstrakcyjną teorią; przeciwnie, jego konsekwencje są namacalne.”

25.03.1999 r.

18.09.

„Religia nie jest i nie może stawać się usprawiedliwieniem przemocy, zwłaszcza wówczas gdy tożsamość religijna nakłada się na tożsamość kulturową i etniczną.”

23.03.2000 r.

19.09.

„Prowadzić człowieka, być Pasterzem ludzkich dusz może być Ten, kto zna drogę. Jezus zna drogę, zna drogi dusz ludzkich, zna drogi wieczności. Nie tylko zna drogę – On jest Drogą, Prawdą i Życiem.”

10.05.1968 r.

Czytania na niedzielę

Dwudziesta czwarta Niedziela zwykła, rok A

PIERWSZE CZYTANIE (Syr 2,30–28,7)

Odpuść winę bliźniemu

Czytanie z Księgi Syracyclesa.

Złość i gniew są obrzydliwościami, których pełen jest grzesznik. Tego, który się mści, spotka zemsta od Pana: On grzechy jego dokładnie zachowa w pamięci. Odpuść winę bliźniemu, a wówczas, gdy błagać będziesz, zostaną ci odpuszczone grzechy. Gdy człowiek żywi złość przeciw drugiemu, jakże u Pana szukać będzie uzdrowienia? Nie ma on miłosierdzia nad człowiekiem do siebie podobnym, jakże błagać będzie o odpuszczenie swoich własnych grzechów? Sam będąc ciałem, trwa w nienawiści, któż więc odpokutuje za jego przewinienia? Pamiętaj na ostatnie rzeczy i przestań nienawidzić, na rozkład ciała, na śmierć i trzymaj się przykazań. Pamiętaj na przykazania i nie miej w nienawiści bliźniego, na przymierze Najwyższego i daruj obrazę.

PSALM RESPONSORIJNY (Ps 103,1–2.3–4.9–10.11–12)

Refren: Pan jest łaskawy, pełen miłosierdzia.

Błogosław, duszo moja, Pana, *
i wszystko, co jest we mnie, święte imię Jego.
Błogosław, duszo moja, Pana *
i nie zapominaj o wszystkich Jego dobrodziejstwach.

On odpuszcza wszystkie Twoje winy *
i leczy wszystkie choroby,
On twoje życie ratuje od zguby, *
obdarza cię łaską i zmiłowaniem.

Nie zapamiętuje się w sporze, *
nie płonie gniewem na wieki.
Nie postępuje z nami według naszych grzechów *
ani według win naszych nam nie odpłaca.

Bo jak wysoko niebo wznosi się nad ziemią, *
tak wielka jest łaska Pana dla Jego czcicieli.
Jak odległy jest wschód od zachodu, *
tak daleko odsunął od nas nasze winy.

DRUGIE CZYTANIE (Rz 14,7–9)

W życiu i w śmierci należymy do Pana

Czytanie z Listu świętego Pawła Apostoła do Rzymian

Bracia: Nikt z nas nie żyje dla siebie i nikt nie umiera dla siebie: jeżeli bowiem żyjemy, żyjemy dla Pana; jeżeli zaś umieramy, umieramy dla Pana. I w życiu więc, i w śmierci należymy do Pana. Po to bowiem Chrystus umarł i powrócił do życia, by zapanować tak nad umarłymi, jak nad żywymi.

ŚPIEW PRZED EWANGELIĄ (J 13,34)

Aklamacja: Alleluja, alleluja, alleluja.

Daję wam przykazanie nowe, abyście się wzajemnie miłowali, jak Ja was umiowałem.

Czytania na każdy dzień

Poniedziałek: Lb 21, 4b-9; J 3, 13-17

Wtorek: Hbr 5, 7-9; J 19, 25-27

Środa: 1 Kor 12, 31-13, 13; Łk 7, 31-35

Czwartek: 1 Kor 15, 1-11; Łk 7, 36-50

Piątek: Mdr 4, 7-15; Łk 2, 41-52

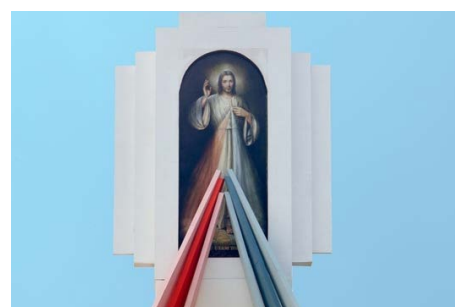
Sobota: 1 Kor 15, 53-37. 42-49; Łk 8, 4-15



IV Pielgrzymka Jana Pawła II do Ojczyzny⁽¹⁰⁾

Płock 07-08.06.1991r.

Jan Paweł II podczas uroczystości Najświętszego Serca Pana Jezusa

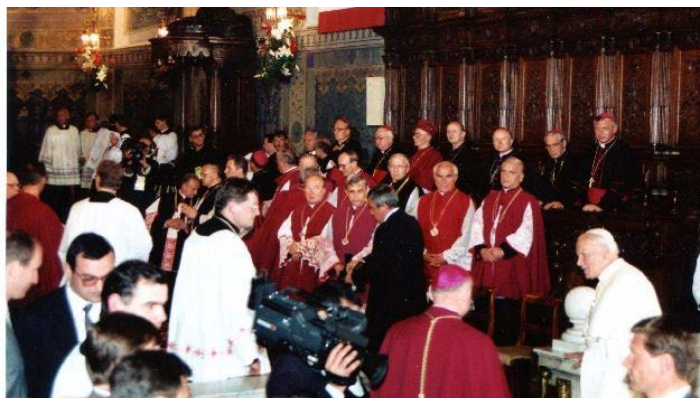


Jan Paweł II podczas odwiedzin więźniów w Zakładzie Karnym w Płocku





Jan Paweł II przy pomniku
abp. Antoniego Juliana Nowowiejskiego



Jan Paweł II w płockiej katedrze podczas synodu diecezjalnego

Do młodzieży, zgromadzonej przed rezydencją biskupa, Papież skierował następujące słowa:

„Moi Drodzy, Papież jeszcze jakoś żyje i dokąd Pan Bóg pozwoli, to jeszcze będzie żył. Ale dłużej nie. Bardzo się cieszę, że mogę tu do was przemawiać przez okno. Dotychczas tylko w Krakowie się to udawało w czasie poprzednich odwiedzin. Pierwszy raz w 79, a potem w 83 i w 87 r. A teraz w Płocku, który jest Krakowem, tak jak był w historii, bo wiadomo, że najpierw stolica Polski z Gniezna przeszła do Krakowa, ale potem następcy Bolesława Śmiałego przenieśli ją do Płocka. Na jakiś czas był Płock stolicą Polski. A poza Gniezmem, Krakowem, Płockiem, znowu Krakowem, a potem Warszawą, jest jedna stolica Polski, która się nazywa Jasna Góra. Trzeba, ażebyśmy przypomnieli sobie piękny zwyczaj, jak w okresie przygotowania do tysiąclecia chrztu - byliśmy wtedy młodszy o bite 25 lat, a nawet więcej - jak w tym okresie przygotowania, a potem w okresie tysiąclecia łączyliśmy się o godzinie dziewiątej z Jasną Górą, śpiewając Apel Jasnogórski. Wprawdzie jest już po dziewiątej, ale jeszcze Matka Boska nas przyjmie. Więc zaśpiewamy Apel Jasnogórski, bo ja myślę, że to, co w tym Apelu jest wypowiedziane, dzisiaj jest nam potrzebne tak samo, jak w okresie tysiąclecia chrztu. Może nawet jeszcze bardziej. [Po śpiewie Apelu Jasnogórskiego Jan Paweł II pojawił się w oknie po drugiej stronie budynku i powiedział:] Chciałem wam jeszcze raz powiedzieć to, co powiedziałem z tamtej strony, że papież jeszcze jakoś żyje i będzie żył, dopóki Pan Bóg go będzie trzymał. A potem umrze, to znaczy narodzi się do życia wiecznego. A mam nadzieję w miłosierdziu Bożym i waszej modlitwie. Zaczęliśmy po tamtej stronie Apel Jasnogórski, ponieważ ten Apel, który został zainaugurowany w okresie milenium, tysiąclecia chrztu, dzisiaj jest nadal w swojej treści aktualny. Może nawet na nowo aktualny. Dlatego niech cały Płock śpiewa, zwrócony myślą i sercem do Królowej Polski, Pani Jasnogórskiej. Niech śpiewa wraz ze mną”.



W jednym z okien biskupiej siedziby Papież pojawił się też następnego dnia, zegnając się z mieszkańcami miasta i z pielgrzymami. Od tego czasu okno to nazywane jest „Oknem papieskim”. Właśnie w nim odsłonięto pamiątkową mozaikę z wizerunkiem św. Jana Pawła II w geście błogostawieństwa. Mozaika przedstawia też herb papieski oraz hasło pielgrzymki papieskiej do Polski z 1991 r.: „Bogu dziękujcie, ducha nie gaście”. Autorem mozaiki jest Lubosz Karwat, prowadzący Pracownię Rzemiosł Artystycznych w Tuchowie niedaleko Tarnowa. „Okno papieskie” dla Płocka tworzył przez 1,5 miesiąca. Ma ono wymiary 192 cm na 125 cm. Artysta wykonał mozaikę z kamieni naturalnych: marmurów i granitów, z ponad tysiąca elementów, metodą płytkowo-florenczką. Kilka elementów zostało odlanych z mosiądzu. Wizerunek Papieża sprawia wrażenie trójwymiarowego.

Na zakończenie wizyty w Płocku Ojciec Św. powiedział: „Niech więc ten Płock, który tak głęboko wrósł w dzieje Polski, w dzieje Kościoła, nadal wrasta i nadal pozwala rosnąć całej wielkiej wspólnoty naszej Ojczyzny. Niech wnosi do wspólnoty naszej Ojczyzny to wielkie dobro, które ma do wniesienia, które należy do jego przeszłości i do jego współczesności. Płock to dzieje piastowskie, Płock to także Petrochemia, nowoczesny przemysł. Tak jak wszystkie problemy ekonomiczne naszych czasów stanowi on zadanie, wymaga różnych przeobrażeń, ale jestem przekonany, że z Bożą pomocą sprostacie temu wszystkiemu i na Mazowszu, i w całej Polsce. Żegnaj Płock i cieszę się, że mogłem go odwiedzić. A jeszcze cieszę się, żeśmy się tak serdecznie mogli spotkać. Cieszę się z tego, że deszcz się skończył na początku Mszy Św. A dziś jeszcze wróciła mgła, może dlatego, żeby papież ostrożnie jechał do Warszawy. Jedziemy do Warszawy z Bożą pomocą. Pomódlcie się, żeby papież się w tej Warszawie dobrze sprawował”.



Nowy Rok Szkolny i katechetyczny

W imię Boże!

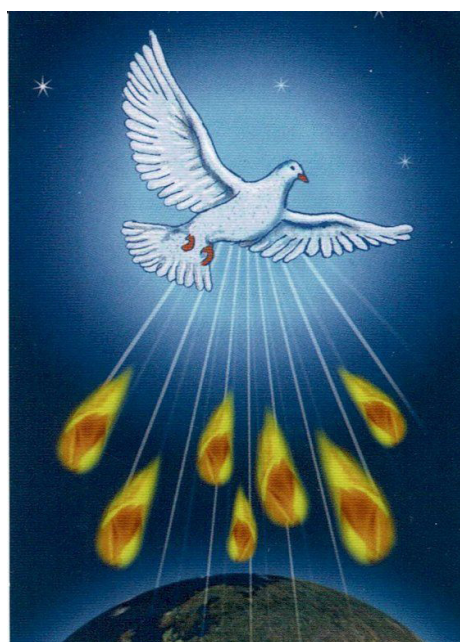
1 września, jak co roku, zabrzmiał pierwszy dzwonek po wakacyjnej przerwie. Rozpoczęliśmy nowy Rok Szkolony i katechetyczny 2020/2021. Choć trwająca pandemia sprawiła, że w nieco innej scenerii (w maseczkach i przyłbicach), z zachowaniem dystansu i dezynfekcją, ale z nowymi siłami i spragnieniem wiedzy weszliśmy w mury naszych szkół.



Szkoły znajdujące się na terenie naszej Parafii rozpoczęły czas nauki wspólną Mszą św. wołając do Ducha Św. o potrzebne Dary dla dyrekcji, nauczycieli, wychowawców, katechetów, pracowników szkół i przedszkoli, a także dla wszystkich uczniów. Wykorzystajmy dobrze siły i talenty, by zdobyć wiedzę, kształtować nasze serca i sumienia.



Modlitwa do Ducha św.



Duchu Święty,
który oświecasz serca i umysły
nasze, dodaj nam ochoty
i zdolności, aby ta nauka była
dla nas pożytkiem doczesnym
i wiecznym.
Przez Chrystusa,
Pana naszego. Amen



Najpiękniejsze wizerunki Matki Bożej w Polsce

Matka Boża Ostrobramska

Wprawdzie Wilno i znajdujący się w Ostrej Bramie obraz Matki Bożej Królowej Korony Polskiej od 1945 roku znajduje się poza naszymi granicami, ale Matka Boża Ostrobramska jest nadal symbolem polskości Wilna

i tęsknoty Polaków do ojczystego kraju. Obraz Matki Boskiej Ostrobramskiej powstał w XVII wieku, jako część dyptyku. Początkowo wystawiono go w niewielkiej wnęcie nad wewnętrzną stroną Bramy Miednickiej (Ostrej), w specjalnie wybudowanej w 1671 roku drewnianej kapliczce. W latach 1712 - 1715 kaplica nad bramą została zamieniona na kamienną, w której to znajduje się obraz do chwili obecnej. Nad środkowym oknem nowo wybudowanej kaplicy widnieje, wykonana z mosiężnych



połączonych liter, inskrypcja w języku łacińskim: „Matko Miłosierdzia, pod Twoją obronę uciekamy się”. Napis początkowo był w języku polskim, ale w 1867 roku na polecenie władz carskich zmieniono go na łaciński. Na sklepieniach kaplicy znajdują się stiukowe rzeźby przedstawiające Gwiazdę Betlejemską, zaś po bokach Arki: Noego i Przysmierza. Przy ołtarzu wznoszą się cztery kolumny korynckie, między którymi umieszczono posągi św. Joachima i św. Anny - rodziców Najświętszej Maryi Panny. Obraz Matki Bożej namalowano techniką temperową na deskach dębowych. Pra-

ca jest anonimowa, choć niektórzy przypisują jej autorstwo krakowskiemu artyście o imieniu Łukasz, który stworzył podobne dzieło dla kościoła Bożego Ciała w Krakowie. Obraz przedstawia

Madonnę w aureoli dwunastu gwiazd i promieni. Ręce Maryi są złożone do modlitwy. Jej smukłą postać okala półksiężyc z wygrawerowanym napisem „Dzięki Tobie składam Matko Boska za wysłuchanie prośb moich i proszę Cię Matko Miłosierdzia zachowaj mnie w łasce”. Jest to wotum dziękczynne złożone w 1849 roku. Obraz jest jednym z nielicznych dzieł przedstawiających wizerunek Maryi bez Dzieciątka Jezus. Na całą kompozycję Pani Ostrobramskiej

składają się też dwie korony ze złoconego srebra, nałożone jedna na drugą. Sylwetkę Maryi zakrywa błyszcząca złotem suknia założona w 1621 roku. Szyję Maryi okala szal, zaś głowę zwiewna chusta. W 1927 roku odbyła się uroczystość koronacji obrazu Matki Boskiej Ostrobramskiej Królowej Korony Polskiej, otrzymał on nazwę Ikony Matki Bożej Miłosierdzia i został uhonorowany papieskimi koronami. Korony, w obecności Prymasa Polski, marszałka Józefa Piłsudskiego i prezydenta Mościckiego nałożył nuncjusz papieski. Korony zostały ufundowane ze składek

społecznych. Niestety insygnia te zaginęły w czasie II wojny światowej. Przed uroczystością koronacji obraz poddano gruntownej renowacji. Wykonano też jego wierne kopie. Autorką jednej z nich jest Franciszka Wierzbicka zakonnica z wileńskiego zakonu bernardynek. Jej obraz został odwzorowany z niezwykłą precyzją. By go nie pomylić w przyszłości z oryginałem, z brzegów repliki odcięto dwucentymetrowe paski. Ścinki te są przechowywane w klasztorze Sióstr Bernardynek w Łodzi. Cudowny obraz szybko stał się przedmiotem kultu mieszkańców Wileńszczyzny, lecz prawdziwe apogeum popularności osiągnął w czasie zaborów, kiedy Polska przestała istnieć na mapie Europy. W szczególnie trudnych okresach historii naszego narodu, pod Ostrą Bramą miały miejsce liczne manifestacje patriotyczne. Przed świętym obrazem wierni od pokoleń wyprasali i wypraszają łaski dla siebie i swoich bliskich. Świadectwem są liczne wota, których liczbę szacuje się na kilka tysięcy. Najstarszym dowodem kultu, istniejącego już n początku XVIII wieku, jest pieśń do Matki Bożej Ostrobramskiej „Obro- no wielka miasta Giedymina”. Zostały w niej zebrane wszystkie cudowne wydarzenia, które miały miejsce za wstawiennictwem Matki Miłosierdzia. Pierwsza wersja tej pieśni pochodzi z wydanej w 1756 roku w Królewcu niezwykle popularnej wówczas książeczki do nabożeństwa „Złoty ołtarzyk”. Do Pani Ostrobramskiej modlili się studenci Uniwersytetu Wileńskiego, słynni pionierzy polskiego romantyzmu - filomaci i filareci. Adam Mickiewicz rozślawił cudowny obraz pisząc w swym epokowym dziele „Pan Tadeusz” do Panny Świętej, która w Ostrej świeci Bramie. Matka Ostrobramska inspirowała również Juliusza Słowackiego, Józefa Ignacego Kraszewskiego, Władysława Syrokomlę, Stanisława Moniuszkę, św. Rafała Kalinowskiego czy Stanisława Wyspiańskiego. W XX wieku szczególnie oddanie Pani Ostrobramskiej było widoczne u dwojga wielkich polskich świętych: s. Faustyny Kowalskiej i o. Maksymiliana Kolbe. Wielkim adoratorem Królowej Korony Polskiej był też bez wątpienia marszałek Józef Piłsudski. Wyrazem jego wdzięczności jest srebrna tabliczka z napisem: „Dzięki Ci Matko za Wilno”. Obraz Madonny

Ostrobramskiej jest szczególnym dziełem czci sakralnej. Kaplica, w której znajduje się święta ikona, jest najczęściej odwiedzanym miejscem w Wilnie. Na modlitwę adoracyjną przybywają pielgrzymi z całego świata.

Ksiądz Jan Twardowski:

Matką mi jesteś

bo matka bezbronna

Każdego najpewniej obroni

choćby jednym palcem jak uśmiechem dłoni

zwykłym krzyżykiem zdjętym ze swego ciała.

Królową mi jesteś

gdy panujesz we mnie

gdy grzechy swe wyznam płacząc po kryjomu

ukłęknię - zaproszę do siebie

byś tupała na diabła w całym moim domu.

Ewa Wika w służbie Maryi

MODLITWA O USTANIE EPIDEMII

Panie Jezu, Zbawicielu świata,

Nadziejo, która nigdy nas nie zawodzi,

zmiłuj się nad nami

i wybaw nas od wszelkiego zła!

Prosimy Cię, abys zdusił plagę choroby,

która się rozprzestrzenia,

przywrócił zdrowie chorym,

zachował zdrowych,

wspierał pracujących dla zdrowia wszystkich.

Okaż nam Twoje miłosierne Oblicze

i wybaw nas w swojej wielkiej miłości.

Prosimy Cię o to przez wstawiennictwo Maryi,

Matki Twojej i naszej,

która wiernie trwa przy nas,

a także przez wstawiennictwo św. Józefa,

Twojego przybranego Ojca, a naszego Opiekuna.

Ty, który żyjesz i królujesz przez wszystkie wieki wieków.

Amen.

Ogłoszenia duszpasterskie XXIV NIEDZIELA ZWYKŁA 13.09.2020 r.

Dzisiaj o godz. 20.00 w naszym kościele kolejne nabożeństwo fatimskie. Serdecznie zapraszamy!!!

Także dzisiaj i w następną niedzielę po wszystkich Mszach św. w biurze parafialnym będziemy zapisywać dzieci klas III z naszej parafii na przygotowanie do I Komunii – prosimy rodziców, aby to uczynili.

Msze św. w dni powszednie o godz. 7.30 i 18.00, w niedziele o godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30 i 18.00. Spowiedź codziennie rano pół godziny przed Mszą świętą i wieczorem od 17.00 do 17.50, w niedzielę przed każdą Mszą św. Ks. Kanonik ze względu na stan zdrowia nie będzie spowiadał rano.

Wszystkie dzieci śpiewające i grające zapraszamy do chórków dziecięcego Owieczki Pana. Próby śpiewu odbywają się w każdą niedzielę w sali przy kościele o godzinie 10.00 i śpiewamy na Mszy św. o godzinie 11.00.

Trwa epidemia – przypominamy o obowiązku zasłaniania ust i nosa w kościele. Spowiadamy tylko w otwartych częściach konfesjonałów, a po zakończonej spowiedzi każdy spowiadający się dezynfekuje folię ochronną. Nie korzystamy z zamkniętych części konfesjonałów.

W tym tygodniu w liturgii Kościoła:

- w poniedziałek święto Podwyższenia Krzyża Świętego
- w piątek święto św. Stanisława Kostki – imieniny Ks. Arcybiskupa Stanisława Gądeckiego

W minionym tygodniu zmarli nasi parafianie **śp. Jan Juja z ul. Żarnowieckiej, Marek Andrzejewski z ul. Żarnowieckiej, Krystyna Lerczak z ul. Narzewskiej i śp. Roman Ignyś z ul. Dąbrowskiego.** Msza pogrzebowa i pogrzeb w najbliższy wtorek o godz. 12:30. Polećmy tych zmarłych Bożemu miłosierdziu – Dobry Jezu a nasz Panie...

Obraz Jasnogórski

KALENDARIUM NAWIEDZENIA

- 14.09. – Kopanica
- 15.09. – Chobienice
- 16.09. – Tucharza
- 17.09. – Zakrzewo Zbąszyńskie
- 18.09. – Zbąszyń
- 19.09. – Łomnica – Chrośnica
- 20.09. – Jastrzębsko Stare



KAPLICA CAŁODZiennej ADORACJI Najświętszego Sakramentu pw. Miłosierdzia Bożego



Adoracja
w dni powszednie
od godz. 8:00 – 17:45
w niedzielę
od godz. 13:30 – 17:45

TYGODNIK PARAFII NA OGRODACH W POZNANIU

www.dobrypasterz.pl

ISSN 1896-6110

REDAKCJA: *Naczelny:* Ks. Ryszard Siwek; *Zastępca naczelnego:* Martyna Rajch;

Redakcja: Wiesław Grzybek, Marek Rajch, Magdalena Miczek, Edyta Tuczyńska, Justyna Zienkiewicz, Ewa Wika, Wojciech Wika, Aleksandra Zygarełowska

Współpraca: ks. kan. Tomasz Morasz, ks. kan. Zbigniew Sujkowski;

Adres redakcji: ul. Nowina 1, 60-589 Poznań, tel.: 61 847 57 34,

e-mail: redakcja.dobranowina@gmail.com

Materiałów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiacji tekstów oraz zmianę tytułów.